



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 29
Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Решением педагогического
совета
Протокол № _ от 31.08.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ
М.В. Мирошниченко
Приказ № 75-ОД от 29.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

Групп кратковременного пребывания общеобразовательной направленности
«АКВАРЕЛЬКИ»

Составители:

Таран Ксения Аладиновна
Рослякова Ольга Владимировна
Алдонина Ирина Олеговна
Хизриева Елена Васильевна

Санкт-Петербург
2022 г.

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планирование образовательной деятельности	9
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной работы с детьми от 2 до 3 лет	10
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинг)	34
2.3. Содержание проектной деятельности с детьми	35
2.4. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	36
3. Организационный раздел	
3.1. Режим пребывания	37
3.2. Модель организации образовательного процесса	38
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка	39
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	39
3.5. Дистанционное сопровождение семьи	40
4. Приложения	
4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
4.2. Расписание совместной деятельности педагога с детьми	44

1 Целевой раздел Рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста общеразвивающей направленности (далее - Программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 1.5 - 3 лет на 2021-2022 учебный год. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности. Учтены концептуальные положения, используемые в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2011 г.).

Цель	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка 2 – 3 лет и развивающей предметно-пространственной среды, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">➤ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;➤ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;➤ создание благоприятных условий развития детей 2 - 3 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;➤ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;➤ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;➤ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;➤ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none">➤ Принципы развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;➤ сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;➤ соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;➤ обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации

	<p>которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; ➤ принцип комплексно–тематического образовательного процесса; ➤ решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; ➤ построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра; ➤ принцип преемственности между дошкольными группами.
--	---

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда все только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. Все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребенка, но требуют неперемennого участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

Общение и сотрудничество ребенка со взрослым.

В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребенка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребенок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только дает ребенку в руки предметы, но вместе с предметом передает способ действия с ним. Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребенок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Предметная деятельность и ее роль в развитии ребенка.

Предметная деятельность является ведущей, потому что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребенка. В предметной деятельности ребенка происходит развитие восприятия, а поведение и сознание детей этого возраста целиком определяется восприятием. Так, память в раннем возрасте существует в форме узнавания, т.е. восприятия знакомых предметов. Мышление ребенка до 3 лет носит преимущественно непосредственный характер – ребенок устанавливает связи между воспринимаемыми предметами. Он может быть внимателен только к тому, что находится в поле его восприятия. Все переживания ребенка также сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях. Поскольку действия с предметами направлены в основном на такие их свойства как форма и величина, именно эти признаки являются главными для ребенка. Цвет в начале раннего детства не имеет особого значения для узнавания предметов. Малыш совершенно одинаково узнает окрашенные и неокрашенные изображения, а также изображения, окрашенные в самые необычные цвета (например, зеленая кошка остается кошкой).

Он ориентируется прежде всего на форму, на общий контур изображений. Это вовсе не значит, что ребенок не различает цвета. Просто, цвет еще не стал признаком, характеризующим предмет и не определяет его узнавание. Особое значение имеют действия, которые называют соотносящими. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов – их форму, величину, твердость, местоположение и пр. и пытается расположить их в определенном порядке. Соотносящие действия требуют учета величины, формы, местоположения различных предметов. Характерно, что большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста, (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрешки) предполагают именно соотносящие действия. Когда ребенок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет предметы или их части в соответствии с их формой или размером. Так, чтобы сложить пирамидку, нужно попадать палочкой в отверстие колечек и учитывать соотношение колец по величине. При сборке матрешки нужно подбирать половинки одинаковой величины и совершать действия в определенном порядке – сначала собрать самую маленькую, а потом вложить ее в большую. Первоначально ребенок может выполнять эти действия только через практические пробы, потому что он еще не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов. Например, прикладывая нижнюю половинку матрешки к верхней, он обнаруживает, что она не подходит и начинает пробовать другую. Иногда он пытается добиться результата силой – втиснуть неподходящие части, но вскоре убеждается в несостоятельности этих попыток и переходит к применению разных частей, пока не найдет нужную деталь. От внешних ориентировочных действий ребенок переходит к зрительному соотносению свойств предметов. Эта способность проявляется в том, что ребенок подбирает нужные детали на глаз и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб. Он может, например, подобрать одинаковые или различные по величине колечки или стаканчики. Восприятие на всем протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. Ребенок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета, если это необходимо для выполнения нужного и доступного действия. На третьем году жизни складываются представления о свойствах вещей и эти представления закреплены за конкретными предметами. Для обогащения представлений ребенка о свойствах предметов необходимо чтобы он знакомился с разнообразными характеристиками и признаками вещей в конкретных практических действиях. Богатая и разнообразная сенсорная среда, с которой малыш активно действует, является важнейшей предпосылкой становления внутреннего плана действия и умственного развития. Уже к началу раннего возраста у ребенка есть отдельные действия, которые можно считать проявлениями мышления. Это те действия, в которых ребенок обнаруживает связь между отдельными предметами или явлениями – например, подтягивает веревочку, чтобы приблизить к себе игрушку. Но в процессе усвоения соотносящих действий ребенок начинает ориентироваться не просто на отдельные вещи, но на связь между предметами, что в дальнейшем способствует решению практических задач. Переход от использования готовых связей, показанных взрослым, к их самостоятельному установлению – важный шаг в развитии мышления. Сначала установление таких связей происходит путем практических проб. Он пробует разные способы открывания коробочки, доставания привлекательной игрушки или получения новых впечатлений и в результате своих проб, случайно получает эффект. Например, случайно нажав на соску от бутылочки с водой, он обнаруживает брызжущую струю, или сдвинув крышку коробочки-пенала, открывает ее и достает спрятанный предмет. Мышление ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления характерна для детей раннего возраста. Малыши активно используют наглядно-действенное мышление для обнаружения и открытия самых разнообразных связей вещей и явлений окружающего их предметного мира. Настойчивое воспроизведение одних и тех же простых действий и получение ожидаемого эффекта (открывание и закрывание коробочек, извлечение звуков из звучащих игрушек, сравнения разных предметов, действия одних предметов на другие и пр.) дают малышу чрезвычайно важный чувственный опыт, который ложится в основу более сложных, внутренних форм мышления. Познавательная активность и развитие мышления в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но прежде всего в эмоциональной вовлеченности в такое экспериментирование, в настойчивости и в удовольствии, которое получает ребенок от своей

исследовательской деятельности. Такое познание захватывает ребенка и приносит ему новые, познавательные эмоции – интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

Овладение речью.

Одним из главных событий в развитии ребенка раннего возраста является овладение речью. Ситуация, в которой возникает речь, не сводится к прямому копированию речевых звуков, а должна представлять предметное сотрудничество ребенка со взрослым. За каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение, какой-либо предмет. Если такого предмета нет, первые слова могут не появиться, как бы много мать ни разговаривала с ребенком, и как бы хорошо он ни воспроизводил ее слова. В том случае, если ребенок увлеченно играет с предметами, но предпочитает это делать в одиночестве, активные слова ребенка также задерживаются: у него не возникает потребности назвать предмет, обратиться к кому-либо с просьбой, или выразить свои впечатления. Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать. Только ситуация предметного сотрудничества ребенка со взрослым создает необходимость назвать предмет и значит произнести слово. В таком предметном сотрудничестве взрослый ставит перед ребенком речевую задачу, которая требует перестройки всего его поведения: чтобы быть понятным, он должен произнести совершенно определенное слово. Первые активные слова ребенка появляются во второй половине второго года жизни. В середине второго года происходит «речевой взрыв», который проявляется в резком нарастании словаря и повышенном интересе ребенка к речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью. Дети уже могут слушать и понимать не только обращенную к ним речь, но и прислушиваются к словам, которые к ним не обращены. Они уже понимают содержание простых сказок и стихов и любят слушать их в исполнении взрослых. Они легко запоминают небольшие стихотворения и сказки и воспроизводят их с большой точностью. Они уже пытаются рассказать взрослым о своих впечатлениях и о тех предметах, которые отсутствуют в непосредственной близости. Это значит, что речь начинает отделяться от наглядной ситуации и становится самостоятельным средством общения и мышления ребенка. Все эти достижения становятся возможными благодаря тому, что ребенок осваивает грамматическую форму речи, которая позволяет связывать между собой отдельные слова, независимо от реального положения тех предметов, которые они обозначают. Овладение речью открывает возможность произвольного поведения ребенка. Первым шагом к произвольному поведению является выполнение речевых инструкций взрослого. Но, важно подчеркнуть, что в раннем возрасте слово является более слабым побудителем регулятором поведения, чем двигательные стереотипы ребенка и непосредственно воспринимаемая ситуация. Поэтому словесные указания, призывы или правила поведения в раннем возрасте не определяют действий ребенка.

Рождение игры.

Действия маленького ребенка с предметами – это еще не игра. Разделение предметно практической и игровой деятельности происходит только в конце раннего возраста. Сначала ребенок играет исключительно с реалистическими игрушками и воспроизводит с ними знакомые ему действия (причесывает куклу, укладывает ее спать, кормит, катает в коляске). Около 3-х лет, благодаря развитию предметных действий и речи, в игре детей появляются игровые замещения, когда новое название знакомых предметов определяет способ их игрового использования (палочка становится ложкой или расческой, или градусником и пр.). Однако, становление игровых замещений возникает не сразу и не само по себе. Оно требует специального приобщения к игре, которое возможно только в совместной деятельности с теми, кто уже владеет игрой и может строить воображаемую ситуацию. Такое приобщение дает начало новой деятельности - сюжетной игре, которая становится ведущей в дошкольном возрасте. Символические игровые замещения, возникающие в конце раннего возраста, открывают огромный простор для фантазии ребенка и, естественно освобождают его от давления наличной ситуации. Самостоятельные, придуманные ребенком игровые образы являются первыми проявлениями детского воображения.

Появление потребности в общении со сверстниками.

Очень важным приобретением раннего возраста является становление общения со сверстниками. Потребность в общении со сверстником складывается на третьем году жизни и имеет весьма специфическое содержание. Содержание контактов детей раннего возраста, несмотря на свою внешнюю простоту, не укладывается в привычные рамки общения взрослых между собой или ребенка со взрослым. Общение детей друг с другом связано с выраженной двигательной активностью и ярко эмоционально окрашено, вместе с тем дети слабо и поверхностно реагируют на индивидуальность партнера, они стремятся главным образом выявить самих себя. Общение детей раннего возраста можно назвать эмоционально-практическим взаимодействием. Главными характеристиками такого взаимодействия являются: непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера. Дети демонстрируют и воспроизводят друг перед другом эмоционально окрашенные игровые действия. Они бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звуко сочетания и пр. Общность действий и эмоциональных экспрессий дает им уверенность в себе и приносит яркие эмоциональные переживания. Получая от сверстника ответную реакцию и поддержку в своих играх и затеях, ребенок реализует свою самобытность и уникальность, что стимулирует самую непредсказуемую инициативность малыша. Развитие потребности в общении со сверстником проходит ряд этапов. Сначала у детей наблюдается внимание и интерес друг к другу; к концу второго года жизни наблюдается стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать ему свои успехи; на третьем году жизни появляется чувствительность детей к отношению сверстника. Переход детей к субъектному, собственно коммуникативному взаимодействию становится возможным только благодаря взрослому. Именно взрослый помогает ребенку выделить сверстника и увидеть в нем такое же существо, как он сам. Наиболее эффективным путем для этого является организация субъектного взаимодействия детей, когда взрослый привлекает внимание детей друг к другу, подчеркивает их общность, их привлекательность. Интерес к игрушкам, свойственный детям этого возраста, мешает ребенку самому "увидеть" сверстника. Игрушка как бы закрывает человеческие качества другого ребенка. Открыть их ребенок может только с помощью взрослого.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	<ul style="list-style-type: none">➤ Основная образовательная программа ГБДОУ № 29 Пушкинского района Санкт-Петербурга,➤ Закон Российской Федерации «Об образовании» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);➤ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648 - 20» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).
Срок реализации рабочей программы	Март 2021- 2022 учебный год с внесением корректив: <ul style="list-style-type: none">➤ Учёт результатов мониторинга➤ Изменение нормативно – правовой базы
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	<ul style="list-style-type: none">• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.• Использует специфические, культурнофиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов(ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.• Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.• Проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2 Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательная область		Количество	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	38
Речевое развитие	Развитие речи	1	76
	ЧХЛ	1	
Художественно эстетическое развитие	Рисование	1	76
	Лепка	1	
Социально коммуникативное развитие	В режимных моментах, совместной образовательной деятельности. Предметно-манипулятивные игры, игры с предметами заместителями, составными игрушками.	1	38

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	Проблематика недели	<i>Образовательные области. Основные задачи работы с детьми</i>	<i>Реализация программы воспитания</i>	<i>Результат работы по теме</i>	<i>Предполагаемый продукт</i>
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	1 неделя Здравствуй, как тебя зовут? (адаптация)	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать детско-взрослое сообщество; учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); формировать у детей опыт поведения среди сверстников.</p> <p>Познавательное развитие: знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением, а также с предметами в группе; помогать обследовать предметы, выделяя их величину, форму.</p> <p>Речевое развитие: учить детей выражать свои просьбы словами; приучать слушать взрослых и друг друга; формировать умение воспринимать литературные произведения, рассматривать иллюстрации</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить детей производить и повторять движения с карандашом: вращательные и однонаправленные; привлекать внимание детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге; воспитывать интерес к рисованию.</p>	Адаптация		<p>Малоподвижные игры: (картотека)</p> <p>«Пузырь» «Кошечка» «Ква-ква-ква»</p>
		2 неделя Кто у нас хороший?	<p>Социально-коммуникативное развитие: продолжать помогать осваивать пространство группы; знакомить с правилами поведения в детском саду; учить проявлять интерес к играм, игрушкам, совместным действиям.</p> <p>Познавательное развитие: привлекать внимание к играм, игрушкам; стимулировать желание рисовать, лепить; учить создавать простейшие постройки; развивать умение различать и называть цвет и величину деталей строительного материала.</p>		<p>- проявляют интерес к играм, игрушкам, рисованию; - способны создавать простейшие постройки; - могут ходить «стайкой» за воспитателем,</p>	<p>Хороводные игры: (картотека)</p> <p>«Поясок» «Ходит Ваня» «Кто у нас хороший?»</p>

	(адаптация)	<p>Речевое развитие: учить наблюдать за объектами ближайшего окружения; вводить в речь детей названия предметов ближайшего окружения, называть их признаки; развивать речевое дыхание.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить; воспитывать интерес к лепке.</p>		выполнять несложные действия в соответствии с текстом.	
	3 неделя Наши игрушки (адаптация)	<p>Социально-коммуникативное развитие: знакомить детей друг с другом в ходе игровой деятельности; воспитывать желание выполнять активные действия, стимулировать эмоциональный отклик на участие в совместных играх.</p> <p>Познавательное развитие: расширять представление об игрушках, способах взаимодействия с ними; развивать познавательные интересы, любознательность и познавательную мотивацию, формировать познавательные действия.</p> <p>Речевое развитие: учить детей рассматривать игрушки, отвечать на вопросы, выделять основные признаки (цвет, форма, величина); обогащать словарный запас детей по заданной теме: «кубик большой, синий, шарик маленький, красный».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз; учить видеть в линиях образ предмета; воспитывать эстетическое восприятие</p>	15.09 День кленового листа (выставка творческих работ из кленовых листьев)	<ul style="list-style-type: none"> - дети способны выражать свои просьбы словами; - могут слушать взрослых и друг друга; - имеют представление об игрушках, способах взаимодействия с ними; - различают и называют шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур; - могут рисовать прямые линии сверху вниз; 	<p>Предметные игры: (картотека)</p> <p>«Магазин» «Больница»</p> <p>«Парикмахерская»</p>
	4 неделя Вот какая наша группа (адаптация)	<p>Социально- коммуникативное развитие: формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книг и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Познавательное развитие: формировать умение ориентироваться в пространстве группы; учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дети осваивают пространство группы, имеют представление о том, где хранятся игрушки, книги; - проявляют интерес к совместным играм, игрушкам, рисованию, лепке; - могут выразить свои просьбы словами, 	<p>Досуг - развлечение</p> <p>«Песенка друзей» (С. Михалков)</p>

			<p>предмету в процесс знакомства с ним: учить обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Речевое развитие: способствовать развитию речи, как средства общения; давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь; воспитывать интерес к лепке; вызывать у детей положительные эмоции, желание создавать в лепке образы сказочных персонажей (Колобок).</p>		<p>отвечают на вопросы;</p> <p>- способны различать контрастные по величине предметы, используют в речи слова «маленький, большой».</p>	
Октябрь	Признаки осени	1 неделя	<p>Социально-коммуникативное развитие: создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам ДОУ.</p> <p>Познавательное развитие: расширять представления детей об осени; учить различать и называть овощи (лук, помидор, огурец, морковь и др.) Фэмп: упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч).</p> <p>Речевое развитие: формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах с помощью педагога; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы; учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «О».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить рисовать слитные линии, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов. Конструирование: формировать интерес к игровой деятельности со строительным материалом.</p>	4.10 – Всемирный день защиты животных (беседа о добром, бережном отношении к животным)	<p>- дети различают и называют некоторые овощи;</p> <p>- способны выбирать из группы предметов отдельные предметы, соответствующие определенному признаку (большие, красные и др.);</p> <p>- могут правильно держать карандаш;</p> <p>- эмоционально откликаются на знакомые литературные образы.</p>	Настольные игры-лото «Овощи - Фрукты» «Вершки и корешки
		«Что растет на грядке?» (овощи)	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать дружеские отношения в детском коллективе; ознакомить с правилами безопасного поведения на участке.</p>	13.10 – день работника сельского хозяйства	<p>- дети называют и различают некоторые овощи и фрукты;</p>	Выставка поделок «Осенние фантазии»

		<p>Что нам осень принесла? (фрукты)</p>	<p>Познавательное развитие: расширять представления детей об осени, сезонных изменениях в природе; обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности; учить различать и называть овощи, фрукты. Фэмп: побуждать детей называть цвет и величину предметов.</p> <p>Речевое развитие: учить проводить наблюдение за объектами ближайшего окружения; вводить в речь детей названия предметов, их частей и некоторых признаков; развивать фонематический слух и моторику речевого аппарата.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить следить за движением карандаша по бумаге; привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; развивать восприятие цвета. Лепка: учить лепить предметы округлой формы (яблоко, помидор), раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; закреплять умение аккуратно работать с пластилином.</p>	<p>(Ролевая игра «Кто посадит огород?») </p>	<ul style="list-style-type: none"> - способны выполнять простые действия по словесному указанию; - могут использовать в процессе рисования карандаши разных цветов; - умеют лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями 	
	<p>3 неделя</p> <p>Осень в гости к нам пришла</p>		<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать целенаправленность, саморегуляцию; формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.</p> <p>Познавательное развитие: формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе; одежде, людей, на участке детского сада, знакомить с характерными особенностями осеннего периода (листопад). Фэмп: совершенствовать умение составлять множество из отдельных предметов и выделять один предмет из множества, обозначать совокупности словами «один, много».</p> <p>Речевое развитие: уточнять и расширять словарь по теме недели (листопад, осень золотая, листочки кружатся); закрепить знания о признаках осени, дать понятие «желтый цвет»; учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «У»; развивать речевое дыхание.</p>	<p>15.10 – Всемирный день мытья рук (игровой досуг «Путешествие в страну чистых ладошек»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дети способны выполнять просьбы взрослого, в помещении и на прогулке; - могут различать листья по цвету и величине; - умеют выбирать из группы предметов отдельные предметы, по определенному признаку (все желтые, много больших, один маленький); - могут правильно держать карандаш и кисть; - проявляют интерес к конструированию, 	<p>Совместный рисунок «Краски осени»</p>

		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: формировать образные представления; учить детей правильно работать с кистью: изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p> <p>Конструирование: знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, пластина) и способах взаимодействия с ними; закрепить знания детей о форме и величине предметов.</p>		создают простейшие постройки с помощью взрослого.	
	4 неделя Что клюют цыплята?	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать бережное отношение к живой природе, домашним птицам, вызывать желание заботиться о них.</p> <p>Познавательное развитие: расширять знания детей о домашних птицах (куры, утки); познакомить с особенностями поведения домашних птиц, их внешним видом, птенцами.</p> <p>Фэмп: учить наглядно сопоставлять элементы одного множества с элементами другого (сколько курочек, сколько уточек?); отвечать на вопрос «сколько?» словами «один, много»</p> <p>Речевое развитие: учить детей слушать художественный текст; приобщать к рассматриванию иллюстраций; побуждать их называть и показывать знакомые предметы; приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? Что делает?»; предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («покажи, как клюют зернышки цыплята»).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами; приучать к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Лепка: учить отламывать маленькие комочки пластилина от большого куска и лепить несложные предметы (зернышки).</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дети называют некоторых домашних птиц, знают особенности их поведения; - проявляют бережное отношение к живой природе; - понимают вопрос «сколько», при ответе пользуются словами «один», «много»; - способны рисовать и лепить предметы круглой формы разной величины. 	Тематический альбом «На птичьем дворе»
	5 неделя Кто живет в лесу?	<p>Социально-коммуникативное развитие: знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в</p>		- дети знают и называют	Театр на фланелеграфе

			<p>природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить).</p> <p>Познавательное развитие: расширять знания детей о диких животных, особенностях их поведения осенью; учить различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса, еж (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек); учить выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый, еж колючий и т.д.). ФЭмп: формировать умение составлять множество из отдельных предметов и выделять один предмет из множества; учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами «один, много, ни одного»; закрепить умение обследовать форму геометрической фигуры осязательно-двигательным путем.</p> <p>Речевое развитие: предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала и для общения детей друг с другом и воспитателем; читать или рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях диких животных); развивать речевое дыхание, моторику артикуляционного аппарата.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: развивать движения руки; учить правильно держать карандаш; учить рисовать линии в виде дуг; учить различать цвета; помогать видеть в рисунке образ животного («Еж»). Конструирование: продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p>		<p>диких животных (заяц, волк, лиса, еж, медведь), их особенности, повадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают вопрос «сколько?»; пользуются словами «один», «много», «ни одного»; - проявляют интерес к книгам, иллюстрациям, дидактическим игрушкам - умеют правильно держать карандаш, различают основные цвета; - называют детали в конструировании (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 	«Теремок»
Ноябрь	Наш дом, наша семья	<p>1 неделя Моя семья (члены семьи)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении); воспитывать чувство привязанности и любви к родным и близким.</p> <p>Познавательное развитие: учить называть свое имя и возраст, имена близких, развивать представления о семье. ФЭмп: учить составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один, много»; нанизывать большие и маленькие кольца на стержень пирамидки.</p>	5 ноября – День рассматривания старых фотографий (собираем фотоальбом «Моя любимая семья»)	<ul style="list-style-type: none"> - дети называют свое имя, имена родителей, используют в речи местоимения (моя мама); - способны нанизывать кольца на стержень пирамидки; - обозначают совокупности словами 	Фотоальбом «Моя семья»

		<p>Речевое развитие: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей по теме недели, включать в разговорную речь местоимения «моя, мой, мои» с существительными единственного и множественного числа.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить детей рисовать предметы круглой формы; правильно держать карандаш; использовать карандаши разных цветов. Лепка: закреплять прием раскатывания пластилина круговыми движениями ладоней в шар и сплющивать его между ладонями (печенье, оладушки).</p>		<p>«один, много, ни одного»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - могут рисовать предметы круглой формы карандашами разных цветов; - раскатывают пластилин прямыми движениями ладоней в шар и сплющивают его. 	
	2 неделя Мой дом (мебель)	<p>Социально-коммуникативное развитие: учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть предметы мебели; воспитывать бережное отношение к предметам мебели.</p> <p>Познавательное развитие: дать понятие «мебель»; учить различать и называть предметы мебели, рассказывать о назначении, называть материал, из которого сделан предмет. Фэмп: учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один, много, ни одного»; формировать умение осваивать геометрические формы на уровне игровых действий (шар, куб).</p> <p>Речевое развитие: привлекать детей к совместному с воспитателем рассказыванию с помощью наводящих вопросов; развивать речевое дыхание; закреплять правильное произношение звуков, учить четко их произносить и различать на слух.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение работать с кистью; учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам (стол). Конструирование: продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно.</p>	<p>12.11 Синичкин день (экологический праздник): беседа о заботливом отношении к птицам в холодное время года, конструирование «Домик для синицы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дети различают и называют предметы мебели, их свойства и назначение; - составляют с помощью короткой рассказ о доме и предметах домашнего обихода; - способны осваивать геометрические формы на уровне игровых действий; - умеют рисовать предметы мебели используя разные линии; - сооружают элементарные постройки по образцу (стол, стул.) 	<p>Игра-конструирование «Мебель для кукол»</p>
	3 неделя Мой дом (посуда)	<p>Социально-коммуникативное развитие: побуждать к участию в играх с использованием кукольной мебели и посуды; учить выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетом.</p> <p>Познавательное развитие: дать понятие «посуда»; учить правильно называть предметы посуды, ее назначение, свойства. Фэмп: продолжать учить находить один и много</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дети могут называть предметы посуды (чашка, тарелка, блюдо, ложка), знают их назначение, используют в играх; 	<p>Сюжетная игра «Чаепитие у куклы Кати»</p>

		предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»; продолжать учить обследовать предмет.			- способны рассказать из чего сделан предмет и как используется; - умеют находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один, много»; - совершенствуют навыки рисования и лепки (украшают чашку, миску).	
		Речевое развитие: учить рассматривать игрушки и предметы, отвечать на вопросы по их описанию; учить правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа «одна чашка, много чашек»				
		Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение пользоваться красками, кистью; называть изображенные предметы и явления. Лепка: учить лепить шарики разного размера, приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями, а затем делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, чашка).				
		Социально-коммуникативное развитие: формировать представления о семье, родственных связях; вызывать положительный эмоциональный отклик при рассматривании семейных фото, иллюстраций, картинок.	21.11 Всемирный день приветствий (развлечение для детей «Кто как здоровается?»)	- дети знают, как выглядит свой дом, что находится рядом; - используют в речи новые слова (дом, двор, улица); - умеют раскладывать однородные предметы разной величины на две группы; - могут использовать образец постройки, подбирать материал, координировать свои действия; - называют нарисованные предметы и явления; способны радоваться своим рисункам.		
		Познавательное развитие: учить ориентироваться в пространстве, знать, как выглядит свой дом, что находится рядом (детский сад, аптека, магазин и др.) Фэмп: привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи «большой дом - маленький домик»; учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы.				
		Речевое развитие: учить показывать на фото и называть членов семьи, их имена, использовать в речи местоимения: учить правильной артикуляции и внятному произношению гласного звука «И»; развивать речевое дыхание.				
		Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании карандашами; формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко, свободная рука поддерживает лист бумаги). Конструирование: учить рассматривать образец постройки, подбирать материал, координировать свои действия, составлять предмет из отдельных частей; стимулировать желание обыгрывать постройку.				Моделирование домов из бумаги и картона для использования в играх
Декабрь	Новый год	1 неделя Зимушка-зима в гости к нам пришла!	Социально-коммуникативное развитие: подводить детей к пониманию роли в игре; учить связывать сюжетные действия с ролью; формировать начальные навыки ролевого поведения.	4.12 День написания письма Деду Морозу	- дети могут отражать свой опыт в сюжетных играх: «Кукла Катя	Целевая прогулка «Снег – снежок»

		<p>Познавательное развитие: учить наблюдать за погодными явлениями (снегопад), вызывать желание играть со снегом, стимулировать развитие общения; привлекать к участию в играх, забавах, развлечениях. ФЭмп: упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке; обогащать количественную характеристику окружающего мира и способствовать первичному осознанию слов - числительных.</p> <p>Речевое развитие: приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; учить следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; упражнять в произношении слов со звуком «Э».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить рисовать предметы, состоящие из линий вертикальных, горизонтальных и наклонных (снежинка). Лепка: продолжать учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шар, сдавливая его ладонями (печенье).</p>	(выставка «писем»-рисунков для деда Мороза)	идет на прогулку», «Катаемся на горке»; - способны воспринимать литературные произведения, следить за развитием действия; - умеют находить один и много предметов в окружающей обстановке; - способны создавать в рисовании образ снежинки; раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	
	2 неделя Снеговик и его друзья	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать интерес к новомуднему празднику; учить эмоционально откликаются на совместное творчество.</p> <p>Познавательное развитие: познакомить с новогодними персонажами «Снеговик», «Снегурочка».ФЭмп: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).</p> <p>Речевое развитие: сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями; предоставлять возможность договаривать слова, фразы; поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого; формировать диалогическую речь.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы (снеговик); учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Конструирование: учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины, последовательно соединяя детали.</p>		- дети способны эмоционально откликаются на совместное творчество, рассматривание иллюстраций; - сопровождают игровыми действиями художественный текст, используют диалогическую форму речи; - умеют различать предметы по форме и называть их; - в рисовании могут повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Коллаж «Варежки для Снеговиков»

		<p>3 неделя Ах, какая ёлочка!</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: учить эмоционально откликаться на литературные, музыкальные произведения, выполнять движения под знакомую мелодию.</p> <p>Познавательное развитие: формировать элементарные представления о новогодней елочке, ее внешнем виде, назначении; вызывать желание украшать елочку. ФЭМП: учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «много, поровну»: упражнять в ориентировании на собственном теле, учить различать правую и левую руки.</p> <p>Речевое развитие: развивать понимание речи и активизировать словарь «праздник, елочка, шары, украсили, нарядная»; учить детей по словесному указанию находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия и движения сказочных персонажей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы рисования круглых форм. Лепка: закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей; вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>22.12 День рождения Э. Успенского (знакомство с героями книг)</p>	<p>- дети умеют водить хоровод, эмоционально откликаются на музыкальные произведения; - способны ориентироваться на собственном теле, различать правую и левую руки, находить предметы по словесному указанию; - могут передавать в рисунке образ нарядной елочки, украшать ее; - умеют лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей.</p>	<p>Выставка совместных работ «Праздничная елочка»</p>
		<p>4 неделя Новый год</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, создавать у детей чувство комфорта и защищенности.</p> <p>Познавательное развитие: расширять кругозор детей; вызывать интерес к празднику, вовлекать в активную познавательную-творческую деятельность. ФЭМП: учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «по многу, поровну».</p> <p>Речевое развитие: учить узнавать яркие эмоциональные состояния (дети радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, пользоваться ласковыми словами; поощрять попытки рассказывать по картинке или из личного опыта о новой игрушке (обновке).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: продолжать учить правильным приемам закрашивания красками; развивать эстетическое восприятие; формировать образные представления; закреплять знания о форме и величине. Конструирование: знакомить детей с</p>		<p>- дети способны испытывать радость от предстоящего торжества; - умеют сравнивать две группы предметов, используя приемы наложения и приложения; - составляют рассказ по картинке из 3-4 предложений; - могут самостоятельно рисовать, строить, используя знания о форме и величине.</p>	<p>Досуг «Здравствуй, елочка»</p>

			простейшими пластмассовыми конструкторами; поддерживать			
Январь	Признаки зимы	2 неделя Что такое хорошо и что такое плохо (здоровый образ жизни, части тела)	<p>Социально-коммуникативное развитие: вызывать положительные эмоции от общения со сверстниками, подвижных игр на воздухе; развивать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Познавательное развитие: формировать представления об основных частях тела человека, их назначении; формировать начальные представления о ЗОЖ. Фэмп: учить перекладывать, перебирать предметы с одновременным проговариванием слов (собирать и разбирать пирамидку); обращать внимание на большие кольца, сравнивая их с маленькими; учить раскладывать кольца в ряд.</p> <p>Речевое развитие: учить слушать литературные произведения (А. Барто «Девочка чумазая»), следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту, пересказывать опираясь на наглядность; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже «черные ладошки, бедный носик, пятки загорелые».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть. Лепка: формировать умение вспоминать и самостоятельно использовать ранее освоенные приёмы лепки; развивать воображение; воспитывать самостоятельность.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дети знают и называют основные части тела человека; - могут пересказывать текст с опорой на наглядность; - умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; - способны раскладывать кольца пирамидки в ряд; - имеют навыки лепки и рисования. 	Продуктивное чтение К. Чуковский «Мойдодыр»
		3 неделя Что мы наденем на прогулку зимой?	<p>Социально-коммуникативное развитие: учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки); учить аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>Познавательное развитие: формировать понятие «зимняя одежда»; уточнить представление об изменениях в одежде людей с наступлением холодов. Фэмп: формировать способность ориентироваться на себе и переносить эти умения на другой объект.</p> <p>Речевое развитие: учить слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? Что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?); закреплять в активном словаре названия предметов одежды «шапка, шарф, куртка, варежки, карман», и качеств</p>	<p>21.01 Национальный день объятий (игровой досуг «как люди проявляют эмоции», фотоотчет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дети различают и называют предметы зимней одежды, используют в речи новые слова по теме недели (варежки, шапка, карман); - могут ориентироваться на себе (голова и шапка - наверху, ноги в носочках - внизу, пуговицы на куртке - спереди); 	Алгоритм «Оденем куклу на прогулку»

		<p>(величина, цвет); совершенствовать произношение звуков «Г, Г'».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить создавать образцы предметов и явлений окружающего мира; развивать воображение, творчество; учить украшать предмет, развивать чувство ритма (украшим варежки). Конструирование: формировать интерес к игровой деятельности; учить свободно использовать предметы в самостоятельных постройках.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - способны ритмично украшать предмет (варежки); - могут использовать предметы в самостоятельных постройках, играх. 	
	<p>4 неделя Кто мороза не боится? (зимние забавы)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: вызывать эмоциональный отклик на зимние забавы; стимулировать желание играть в подвижные игры.</p> <p>Познавательное развитие: знакомить детей с зимними забавами; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх. ФЭМП: учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько – сколько»; продолжать учить обследовать геометрические фигуры (круг, квадрат).</p> <p>Речевое развитие: добиваться чтобы дети были активными участниками в обсуждении при проведении беседы; учить отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ вместе с воспитателем; уточнять и расширять пассивный глагольный словарь, учить отвечать на вопрос «Кто что делает?»; развивать слуховое внимание.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании предметов круглой формы; продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей (снеговик); вызывать чувство радости и удовольствия от процесса рисования. Лепка: учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка); закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями; приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку или клеенку.</p>	<p>30.01 День деда Мороза и Снегурочки (конкурсы и игровые соревнования)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дети проявляют интерес к зимним забавам и развлечениям; - могут выражать свои эмоции и впечатления в продуктивной деятельности; - способны раскатать круговыми движениями шар из пластилина, соединить 2 части путем прижимания друг к другу; - отвечают на вопросы по содержанию картины, составляют рассказ вместе с воспитателем, используют в речи названия предметов одежды; - могут сравнивать две равные группы предметов способом приложения и обозначать результаты сравнения словами «по многу, поровну, столько – сколько». 	<p>Развлечение на улице «Зимние радости»</p>

Февраль	Защитники Отечества	1 неделя Транспорт	<p>Социально-коммуникативное развитие: знакомить с некоторыми видами транспортных средств; правилами безопасного поведения в транспорте, словами «вверху – внизу».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дети различают и называют некоторые виды транспорта; - способны различать и могут называть отдельные части и детали автобуса, грузовика; - активно используют в подвижных играх звуки «у», «д-д'»; - называют геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - умеют проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); - используют в игре дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек. 	Наглядное пособие «Транспорт на нашей улице»			
			<p>Познавательное развитие: формировать представления о машинах, улице, дороге; учить различать и называть отдельные детали и части (кабина, кузов, колеса). ФЭмп: учить различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их.</p>						
			<p>Речевое развитие: формировать обобщающее слово «транспорт»; учить различать и называть автобус, трамвай, грузовик; учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; использовать слова, обозначающие предметы и действия; совершенствовать произношение звуков «Д, Д'».</p>						
			<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить проводить прямые и наклонные линии плоской кистью (дорога); рисовать округлые формы приемом накручивания линии на точку всем ворсом кисти (светофор). Конструирование: стимулировать желание обыгрывать постройку; учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и др.).</p>						
		2 неделя Кто работает в детском саду? (профессии)	<p>Социально-коммуникативное развитие: обращать внимание детей на то, что и как делает взрослый; формировать умение договариваться друг с другом в игре.</p>				10.02 День памяти Пушкина (тематическая выставка)	<ul style="list-style-type: none"> - дети имеют представление о некоторых профессиях; - способны описать трудовые действия врача (лечит детей), повара (готовит суп, кашу), воспитателя (играет с детьми), дворника. - имеют навыки сравнения двух предметов по высоте; - способны находить среди работ свой рисунок; - используют знакомые приемы лепки для 	Дидактическая игра «Чей это инструмент?»
			<p>Познавательное развитие: поощрять интерес детей к деятельности взрослых (воспитатель, помощник воспитателя, повар, дворник); дать представление о трудовых действиях, инструментах, результатах труда. ФЭмп: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий, выше – ниже»; упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p>						
			<p>Речевое развитие: подводить к рассказыванию с помощью воспитателя о предмете, игрушке; учить устанавливать связь между назначением предмета, его строением, материалом, из которого он изготовлен; развивать фонематический слух.</p>						
			<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: развивать ощущения, восприятие; учить находить среди</p>						

		работ свой рисунок, рассказывать, что там нарисовано. <i>Лепка:</i> учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений.		создания разных изображений.	
3 неделя	Сказочные герои (защитники в русских народных сказках)	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать в детях стремление быть сильными, ловкими; вызывать чувство уважения и восхищения к сказочным героям. Познавательное развитие: дать представление о сказочных защитниках и их качествах (сильный, смелый, отважный) на примере знакомых сказок. Фэмп: учить сравнивать два равных множества способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну, сколько – столько»; учить сравнивать квадрат и круг. Речевое развитие: учить следить за развитием сюжета в сказках; обращать внимание на отличительные черты характера героев, их поступки и поведение; воспитывать потребность делиться своими впечатлениями; поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение рисовать красками; развивать цветное восприятие; воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Конструирование: учить детей сооружать элементарные постройки по образцу; способствовать пониманию пространственных соотношений.	17.02 День рождения Агнии Барто (выставка любимых книг)	- дети имеют представление о сказочных защитниках и их качествах; - могут отвечать на вопросы, используют в речи глаголы и прилагательные; - умеют сравнивать две равные группы предметов и обозначать результаты словами «поровну, сколько - столько»; - различают и называют круг и квадрат; - могут строить по образцу; называют основные цвета.	Театр на столе «Кот, Петух и Лиса»
4 неделя	Мой папа защитник (папы и дедушки)	Социально-коммуникативное развитие: дать представление о том, как папа заботится о семье; организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи. Познавательное развитие: познакомить с профессией моряка, летчика, военного (внешний вид, военная техника); вызывать чувство уважения и восхищения к папе, дедушке, военному. Фэмп: учить ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат); учить сравнивать два контрастных по высоте предмета, обозначать результаты сравнения словами «высокий - низкий, выше-ниже». Речевое развитие: сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями; учить детей употреблять существительные с предлогами; уточнять и закреплять произношение согласных «Л»; развивать фонематический слух. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из	24.02 Начало масленичной недели (игровые и творческие конкурсы)	- дети имеют представление о профессии моряка, летчика, военного; -способны рассказать о папе или дедушке; знают, какую заботу они проявляют о семье; - могут сравнивать два предмета по высоте и обозначать результаты словами «высокий - низкий, выше-ниже»; - рисуют предметы из нескольких частей, закрашивают слитными линиями сверху вниз;	Стенгазета «Папа может!»

			нескольких частей; закреплять навык закрашивания слитными линиями сверху вниз всем ворсом кисти. Лепка: учить делить пластилин и лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы (самолет).		-умеют лепить предмет, состоящий из двух частей.	
<i>Март</i>	Мы, наши интересы	1 неделя	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать эмоциональную отзывчивость к состоянию близких людей; учить сочувствовать, жалеть. Познавательное развитие: дать представление о празднике «8 Марта»; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке. ФЭМП: продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну»; учить составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, кубиков).	01.03 День кошек (выставка «Кошки бывают разные»)	- дети знают о традиции поздравлять мам, бабушек, проявляют чувства в рассказе о маме, бабушке, стремятся порадовать их своими поделками; - могут самостоятельно выбирать цвета бумаги для поделки и материалы для рисования; - умеют сравнивать неравные множества способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше, столько - сколько, поровну».	Коллективная аппликация «Букет для мамы!»
		Наши мамы	Речевое развитие: учить детей легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми; побуждать к рассказыванию о семье, мамах, бабушках; учить связно отвечать на вопросы воспитателя; продолжать подготовку артикуляционного аппарата к произношению сонорных звуков (Л-Р). Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Конструирование: учить составлять изображение из деталей; формировать умение самостоятельно выбирать цвет бумаги, составлять композицию (букет для мамы); развивать навык аккуратного наклеивания.			
		2 неделя Кто весняночку поет? (устное народное творчество)	Социально-коммуникативное развитие: формировать интерес к совместным играм, забавам, развлечениям; учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Познавательное развитие: дать представление о народных играх, забавах; воспитывать интерес к малым фольклорным формам (песенки, заклички, потешки, пестушки). ФЭМП: продолжать учить сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков.	08.03 Международный женский день - (подготовка поздравления мамочек и бабушек)	- дети проявляют интерес к совместной деятельности с воспитателем – подвижным и сюжетным играм, театрализации, поэтическому слову, малым фольклорным формам;	Досуг «Играй – отдыхай, весну закличай!»

		<p>Речевое развитие: развивать диалогическую форму речи; вовлекать в разговор во время игр, рассматривания, иллюстраций, предметов, картин, наблюдений за живыми объектами; развивать артикуляционный аппарат для произношения шипящих и сонорных звуков.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - могут самостоятельно выбрать атрибуты к игре; - умеют выражать свои впечатления от игр в творчестве - располагают изображения по всему листу бумаги, аккуратно закрашивают, выбирают содержание своей лепки. 	
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить рисовать предметы квадратной формы неотрывным движением; аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, располагать изображения по всему листу бумаги. Лепка: развивать умение самостоятельно выбирать из названных предметов содержание своей лепки; закреплять приемы лепки, вызывать желание лепить.</p>			
	3 неделя Моя любимая игрушка	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить играть дружно, помогать друг другу, вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.</p>	-	<ul style="list-style-type: none"> - способны поделиться игрушкой со сверстником; - умеют использовать игрушки по назначению; - умеют действовать с предметами - заместителями; - называют свою любимую игрушку и могут рассказать о ней (форма, цвет, материал, назначение) - способны украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями; - могут изображать предмет, состоящий из нескольких частей. 	Мини – музей «Любимые игрушки»
		<p>Познавательное развитие: развивать умение играть с игрушками, использовать их по назначению; учить действовать с предметами-заместителями. ФЭМП: упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «столько - сколько, больше - меньше»; проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти «Что изменилось?», «Чего не стало?» и др.</p>			
		<p>Речевое развитие: формировать умение рассказывать о своей любимой игрушке взрослым и сверстникам, делиться впечатлениями; учить строить распространенные предложения, поощрять элементы самостоятельности в беседах и разговоре.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять детей украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях; вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. Конструирование: учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины (пирамидка); закреплять знание цветов.</p>			

				-		
		4 неделя Из чего сделаны предметы? (предметное окружение, из чего сделано, сенсорное развитие, сравнение и т.п.)	<p>Социально-коммуникативное развитие: продолжать формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, окружающим вещам; воспитывать самостоятельность в предметной деятельности.</p> <p>Познавательное развитие: расширять представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) различных материалов (бумага, ткань, дерево, глина); совершенствовать способы обследования предмета. Фэмп: продолжать знакомить детей с геометрическими формами; учить сравнивать круг, квадрат, треугольник; называть их различия.</p> <p>Речевое развитие: обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы; учить понимать обобщающие слова; помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; закреплять произношение согласного звука «Ф».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: продолжать учить создавать образцы предметов и явлений окружающего мира; формировать навык закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Лепка: развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца; закреплять усвоенные ранее приемы, развивать творчество, воображение.</p>	21.03 Международный день кукольника («кукольная мастерская»)	дети проявляют интерес к опытам с различными материалами, обследуют предметы и экспериментируют с ними в играх; - называют свойства предмета, используя в речи прилагательные и существительные в единственном и множественном числе; - сравнивают круг, квадрат, треугольник и называют их различия; - создают образцы предметов и явлений окружающего мира.	Наглядное пособие «Что из чего сделано?»
		5 неделя В гостях у сказки (моя любимая книга)	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; учить беречь и любить книгу.</p> <p>Познавательное развитие: изучить свойства бумаги с помощью экспериментирования и сенсорного обследования разных видов бумаги (картон, газетная и др.). Фэмп: учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий, шире - уже».</p> <p>Речевое развитие: учить устанавливать связь между назначением предмета, его строением, материалом из которого он изготовлен; учить использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; прилагательные, обозначающие цвет, величину; глаголы обозначающие действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, брать - класть).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить формообразующим движениям рисования четырехугольных</p>	27.03 Международный день театра (театрализованное развлечение, театр на столе) 31.03 День рождения К.И. Чуковского (знакомство с произведениями автора)	- дети экспериментируют с бумагой (рвется - не рвется, шуршит и др.); - употребляют в речи новые слова (газетная упаковочная, прочная); - используют прилагательные и существительные в единственном и множественном числе; - способны сравнивать два предмета по ширине, и обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий, шире - уже»;	Мини - библиотека «Книжкин дом»

			форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Аппликация: формировать аппликативные навыки и умения; учить работать с бумагой; учить составлять композицию, располагать материал на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем, салфеткой.		-имеют навык рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.	
<i>Апрель</i>	Признаки весны	1 неделя Весенние ручейки (признаки весны, одежда людей весной)	Социально-коммуникативное развитие: учить замечать красоту весенней природы; воспитывать потребность делиться впечатлениями с воспитателями, родителями, сверстниками. Познавательное развитие: расширять представления о весне, сезонных изменениях и простейших связях в природе (потеплело - побежали ручьи, появились проталины). ФЭмп: учить составлять множества из отдельных предметов, находить вокруг себя один и много предметов; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Речевое развитие: вовлекать детей в разговор во время рассматривания множества из отдельных предметов, находить вокруг себя один и много предметов; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. предметов, картинок, наблюдений за живыми объектами. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами; упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где). Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Лепка: учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей; развивать цветовое восприятие.	1.04 – День смеха (игровой досуг, развлечение) 2.04 – Международный день детской книги (выставка любимых книг)	- дети участвуют в сезонных наблюдениях, экспериментируют с природными объектами (копают канавки - ручейки, пускают назначение сезонной веточки, палочки - кораблики); - знают предметы и одежды; - изображают предметы, состоящие из нескольких частей, определяют их форму (круглая, треугольная); - знают и называют цвета; - умеют аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.	Выставка детского творчества «Тает снежок – оживает лужок»
		2 неделя Где обедал воробей? (признаки весны, птицы)	Социально-коммуникативное развитие: поощрять интерес детей к деятельности взрослого, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; учить уважать труд взрослых. Познавательное развитие: приобщать детей к наблюдениям за птицами на участке, учить различать и называть некоторых (ворона, воробей, голубь, чайка). ФЭмп: учить	12.04 – День космонавтики (физкультурный тематический досуг)	- могут наблюдать за птицами на участке и называть их; - используют имена существительные с предлогами (в, на, за, у, под);	Конструирование из бросового материала «Птичья столовая»

		<p>воспроизводить заданное количество движений по образцу (без счета и названия числа); учить различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: «вперед - сзади».</p> <p>Речевое развитие: развивать речевой слух, учить узнавать и различать звуковые сигналы, закреплять произношение согласных звуков: «К, Р, Ф, Г,»; называть части суток (день, ночь); употреблять существительные с предлогами.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши (скворечник); правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания. Продолжать формировать умение создавать предметы, состоящие из двух частей знакомой формы; учить передавать форму и величину частей (во всех видах продуктивной деятельности).</p>		<p>- способны выполнять заданное количество движений по образцу, различать пространственные направления от себя;</p> <p>- умеют создавать во всех видах продуктивной деятельности предметы, состоящие из двух частей, передавать их форму и величину.</p>	
	<p>3 неделя</p> <p>Первые весенние цветы</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: учить замечать красоту весенней природы; воспитывать бережное отношение к природе, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Познавательное развитие: формировать интерес к животным и растениям, их особенностям, учить наблюдать простейшие взаимосвязи в природе (подвести к пониманию того, что для роста лука необходимы свет, влага и тепло). ФЭМП: учить различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед - сзади, сверху - внизу».</p> <p>Речевое развитие: поощрять попытки детей задавать вопросы по поводу ближайшего окружения; учить употреблять в речи существительные с предлогами; помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять приемы рисования красками; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Аппликация: развивать интерес детей к изображению знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Формировать навык работы по объяснению воспитателя, образцу.</p>	<p>19.04 – День подснежника (беседа о бережном отношении к природе)</p>	<p>- дети имеют навыки бережного отношения к природе;</p> <p>- способны различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «вперед - сзади, сверху - внизу».</p> <p>- умеют задавать вопросы, используют в речи существительные с предлогами (в, на, у, под);</p> <p>- изображают предметы, состоящие из нескольких частей;</p> <p>- могут действовать по словесному указанию.</p>	<p>Дневник наблюдений</p> <p>«Проращивание лука»</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Кто сказал «мяу»?</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать заботливое отношение к домашним животным, желание ухаживать за ними.</p>		<p>- дети различают и называют домашних</p>	<p>Фотоальбом</p>

		(домашние животные)	<p>Познавательное развитие: познакомить с особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей (кошка, собака). Фэмп: закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько - сколько, больше - меньше»;</p> <p>упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой, маленький».</p> <p>Речевое развитие: учить наблюдать за объектами ближайшего окружения; ввести в речь детей названия домашних животных, их детенышей «кошка, котенок, собака, щенок»; продолжать учить получать из нераспространенных предложений распространенные. Совершенствовать звуковую культуру речи.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: учить задумывать содержание рисунка; использовать усвоенные приемы рисования; заполнять изображениями весь лист. Лепка: учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, передавая характерные признаки предмета (котенок, щенок); совершенствовать приемы лепки</p>		<p>животных, их детенышей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают элементарные правила ухода за ними; - умеют сравнивать два предмета по величине, пользуются словами «большой, маленький»; - способны задумывать содержание рисунка, заполнять изображениями весь лист; - лепят фигурки животных с помощью приемов раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. 	«Кот Матроскин и его друзья»
Май	Мир вокруг нас	1 неделя Народная игрушка	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки коммуникативного общения, развивать познавательный интерес к окружающему миру. Познавательное развитие: познакомить с некоторыми народными промыслами (богородская, семеновская игрушка и др.). Фэмп: учить воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много, один»; различать и называть части суток: день, ночь.</p> <p>Речевое развитие: вызывать интерес к народной игрушке, развивать внимание, учить правильно называть игрушку, материал и способы взаимодействия с ней; развивать речевой слух, учить различать слова, сходные по звучанию и отличающиеся одним звуком.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: закреплять приемы рисования красками; умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку; развивать эстетическое восприятие. Аппликация: учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; продолжать формировать навыки аккуратного наклеивания; учить радоваться своим работам.</p>	3.05 – день солнца (игровой досуг «Что такое солнышко»)	<ul style="list-style-type: none"> - дети могут подобрать атрибуты к сюжетным и хороводным играм; - самостоятельно выполняют игровые действия с предметами (собирают матрешку, управляют богородской игрушкой); - способны различать слова, сходные по звучанию; - умеют рисовать красками, промывать кисть и осушать ее о тряпочку; - могут составлять композицию из 	Дидактическая игра «Собери матрешку»

					нескольких предметов и аккуратно ее наклеивать.	
	2 неделя	Зеленые друзья (комнатные растения)	<p>Социально-коммуникативное развитие: создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; учить ухаживать за растениями.</p> <p>Познавательное развитие: упражнять в исследовательской деятельности, учить называть части растений: стебель, лист, цветок: вызывать интерес к доступным трудовым действиям. Фэмп: стимулировать развитие слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий (через дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый – холодный и др.).</p> <p>Речевое развитие: стимулировать активное участие детей в обсуждениях, беседах, диалогах; подводить к составлению с помощью воспитателя высказываний о предмете, игрушке, живом объекте; уточнять и закреплять произношение согласных звуков (Т, Д).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: формировать правильное положение руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения; учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Лепка: формировать умение самостоятельно использовать освоенные приёмы лепки, доводить замысел до конца.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дети проявляют интерес к трудовым действиям, демонстрируют желание ухаживать за растениями; - называют части растений, отличительные признаки; - умеют различать и называть геометрические фигуры и формы (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); - освоили способы рисования вертикальных и горизонтальных линий; - могут самостоятельно использовать приемы лепки, доводить замысел до конца. 	Развивающая игра «Чья это тень?»
	3 неделя	Мой город-Санкт-Петербург	<p>Социально-коммуникативное развитие: расширять круг наблюдений за трудом взрослых; обращать внимание на то, что, как и зачем делает взрослый; учить уважать труд взрослых.</p> <p>Познавательное развитие: учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и др.). Фэмп: учить ориентироваться в пространстве, знать, что находится рядом с домом (почта, магазин и. д.); понимать значения слов, характеризующих пространственные отношения направления, расстояния «далеко, близко, рядом»</p> <p>Речевое развитие: напоминать детям название города, в котором они живут; вызывать желание заучивать стихи о родном городе; поощрять элементы самостоятельности в</p>		<ul style="list-style-type: none"> - называют город, в котором живут, знают, что находится рядом, близко или далеко (детский сад, школа, магазин); - способны заучивать стихи о родном городе; - рисуют красками (дома, дорогу, деревья); - составляют композицию из готовых фигур, 	Фотоальбом «Наш микрорайон»

		<p>беседах и разговоре; продолжать готовить речевой аппарат к произношению шипящих и сонорных звуков</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: упражнять в рисовании красками; развивать желание рассказывать о своих рисунках. Аппликация: учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; красиво располагать изображения на листе; намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.</p>		аккуратно намазывают части изображения клеем (дома на нашей улице).	
	4 неделя Кто рисует радугу?	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности; вызывать желание объединяться для совместных игр.</p> <p>Познавательное развитие: формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания. Фэмп: продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности.</p> <p>Речевое развитие: продолжать развивать все стороны речи: звуковую культуру; фонематический слух; формировать предпосылки обучения грамоте; способствовать овладению речью, как средством общения; развивать речевое творчество.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование: развивать самостоятельность в выборе темы рисунка, аппликации, поделки. Учить вносить в работу элементы творчества, отбирать необходимые материалы, использовать в работе полученные умения и навыки. Конструирование: стимулировать желание обыгрывать постройки; учить процессу уборки материала после занятий и игр.</p>	24.05 – всемирный день черепахи (познавательная беседа, творческая работа)	<p>- дети имеют навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности, способны к саморегуляции;</p> <p>- активно пользуются речью, как средством общения;</p> <p>- проявляют самостоятельность во всех видах продуктивной, исследовательской, игровой и трудовой деятельности.</p>	Коллаж «Разноцветное лето»

Комплексно-тематическое планирование на лето 2023 г.

Тема месяца	Тема недели	Тема дня
Июнь «Здравствуй, лето!»	1-ая неделя: 1.06 – 2.06 «Лето в гости к нам пришло»	Чт и пт – дни летних игр и забав
	2-ая неделя: 5.06 – 9.06 Неделя друзей	Пн – день дружеских приветствий Вт – день комплиментов Ср – день взаимопомощи Чт – день дружных игр

		Пт – день хорошего настроения
	3-я неделя: 12.06 – 16.06 Неделя здоровья «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Пн – день зарядки Вт – день массажных упражнений Ср – Витаминный день Чт – день дыхательной гимнастики Пт – день гимнастики для глаз
	4-я неделя: 19.06 – 23.06 Неделя насекомых	Пн – день бабочек Вт – день божьей коровки Ср – день кузнечика Чт – день стрекоз Пт – день мухи и комара
	5-я неделя: 26.06 – 30.06 Неделя цветов	Пн – день роз Вт – день пионов Ср – день васильков Чт – день колокольчиков Пт – день ромашки
Июль «Летние чудеса»	1-ая неделя: 3.07 – 7.07 Неделя семьи	Пн – Вт – Ср – Чт – Пт -
	2-ая неделя: 10.07 – 14.07 Удивительная неделя	Пн – день водных приключений Вт – день опытов с песком Ср – день воздушных чудес Чт – день экспериментирования со светом и тенью Пт – день подведения итогов
	3-я неделя: 17.07 – 21.07 Книжная неделя	Пн – стихотворный день Вт – день иллюстратора Ср – день помощи книгам Чт – день книжки-потешки Пт – день любимой книги
	4-ая неделя: 24.07 – 28.07 Сказочная неделя	Пн – день народных сказок Вт – день знакомства со сказочниками Ср – день кукольных сказок Чт – день сказочного героя

		Пт – день сказочных игр
Август «Мир вокруг нас»	1-ая неделя: 1.08 – 4.08 Неделя безопасности	Пн – правила безопасности дома Вт – правила безопасности с животными Ср – правила безопасности с огнем и водой Чт – правила безопасности с растениями Пт – правила дорожной безопасности
	2-ая неделя: 7.08 – 11.08 Неделя лесных животных – «в гостях у Лесовичка»	Пн – день знакомства с медведем Вт – день знакомства с волком Ср – день знакомства с лисой Чт – день знакомства с зайцем Пт – день знакомства с совой
	3-я неделя: 14.08 – 18.08 Неделя морских животных	Пн – день удивительных рыб Вт – день подводных гигантов Ср – день моллюсков Чт – день подводных растений Пт – день морского пейзажа
	4-ая неделя: 21.08 – 25.08 Творческая неделя «Чудеса своими руками»	Пн – чудеса из природного материала Вт – чудеса из песка Ср – чудеса из круп Чт – чудеса из бумаги Пт – чудеса из теста
	5-я неделя: 28.08 – 31.08 До свидания, лето!	Пн – день лучшей летней забавы Вт – день главного летнего открытия Ср – день самого запомнившегося летнего приключения Чт – день самого красивого летнего пейзажа Пт – день подведения итогов и выставки летних воспоминаний

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

При организации развивающего оценивания, предусмотренного примерной основной образовательной программой дошкольного образования, а также в качестве наблюдения за индивидуальной траекторией развития каждого ребенка нами используются элементы пособия «Карты развития детей от 0 до 3 лет» Мишняевой Е.Ю.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно эстетическое развитие", "Физическое развитие	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	

2.3. Содержание проектной деятельности с детьми

Тематические проекты по инициативе педагога		Проекты по инициативе детей
Долгосрочные	Мини-проекты	<i>*тема предлагается детьми или определяется после наблюдения за детьми и выяснения их интересов</i>
«Чудо-пальчики» (проект по развитию мелкой моторики)	Марафон-проект «Здравствуй, новый год!» (календарь подготовки к новому году)	
	Познавательно-исследовательский проект «Волшебная капелька»	

2.4. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Примечание: формы работы преимущественно носят дистанционный формат.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	Давайте познакомимся!	Круглый стол «Расскажите о себе!» Анкетирование «Давайте познакомимся» Консультация «Я иду в детский сад. Проблемы адаптации» <i>Индивидуальные консультации по вопросам адаптации детей в группе.</i>	Родительское собрание <i>В течение всего учебного года</i>
Октябрь	Здравствуй, осень!	Консультация «Особенности развития детей раннего возраста». Совместное творчество «Осенняя фантазия».	Выставка работ совместного творчества
Ноябрь	Папа, мама, я – спортивная семья!	Буклет «С пальчиками играем – речь развиваем».	Буклет
Декабрь	Готовимся к Новому Году!	Творческий проект-марафон «Календарь подготовки к новому году»	Совместный марафон
Январь	Зимние радости	Консультация «Сенсорное развитие ребенка». Мастер-класс «Чудо-тесто для ловких пальчиков»	Мастер-класс
Февраль	Выходные с папой	Папка-передвижка «Развиваем мелкую моторику»	Папка-передвижка
Март	Вот какая мама!	Поздравление «Моя любимая мама»	Видеоролик
Апрель	Расти здоровым	Памятка «Календарь прививок» Консультация «Здоровый образ жизни»	Памятка
Май	Здравствуй, лето!	Собрание «Итоги года» Папка-передвижка «Безопасность детей летом»	Родительское собрание
В течение года	Навигатор образовательной деятельности	Буклеты для родителей	

3. Организационный раздел рабочей программы

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29
Пушкинского района Санкт-Петербурга



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ № 29
_____ М. В. Мирошниченко
Приказ № _____ от _____
г.

3.1. Режим дня группы раннего возраста (2-3 лет) «Следопыты» основной период

Режимные моменты	Время проведения
Прием, осмотр детей, утренняя гимнастика	8:30 – 8:50
Игровая деятельность детей, организация и проведение образовательной деятельности	8:50 – 9:50
Гигиенические процедуры	9:50 – 10:00
Подготовка к завтраку. Завтрак.	10:00 – 10:30
Игровая деятельность детей, организация и проведение образовательной деятельности.	10:30 – 10:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.). Постепенный уход домой.	10:50 – 12:30

3.2. Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Образовательные проекты. Праздники. Развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам</p>	<p>Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательная (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями). Технологии: развивающее обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ); проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых и других видов обучающих игр; здоровье сберегающие технологии.</p>	<p>Индивидуальная работа; групповая работа; фронтальная; самостоятельная работа.</p>

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
20 мин.	Не более 10 мин.	2	10	Не менее 10 мин.

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет) Теплюк С.Н., «Мозаика-синтез», 2015; Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года) Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., «Мозаика-синтез», 2019; Развитие игровой деятельности (2-3 года), Губанова Н.Ф., «Мозаика-синтез», 2015; Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет), Губанова Н.Ф., «Мозаика-синтез», 2015; Безопасность, Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Детство-Пресс»
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением (2-3 года), Дыбина О.В., «Мозаика-синтез», 2015; Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада (2-3 года), Помораева И.А., Позина В.А., «Мозаика-синтез», 2021; Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года), Соломенникова О.А., «Мозаика-синтез», 2015; Речевое развитие Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет. Книги для чтения; Развитие речи в ясельных группах детского сада(2-3 года), Гербова В.В., «Мозаика-синтез», 2021

Художественно-эстетическое развитие	<p>Детское художественное творчество, Комарова Т.С., «Мозаика-синтез», 2015;</p> <p>Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года), Янушко Е.А., «Мозаика-синтез», 2011;</p> <p>Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года), Янушко Е.А., «Мозаика-синтез», 2010;</p> <p>Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет, Сауко Т.В., Буренина А.И., «Музыкальная палитра»</p>
Физическое развитие	<p>Сборник подвижных игр (2-7 лет), Степаненкова Э.Я., «Мозаика-синтез», 2015; Физическое воспитание детей 2-7 лет;</p> <p>Утренняя гимнастика в детском саду (2-3 года), Харченка Т.Е., «Мозаика-синтез», 2020</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Анисимова Т.Г. «Учитель»</p>
Педагогическая диагностика	<p>Карты развития детей от 0 до 3 лет, Е.Ю. Мишняева, Национальное образование, 2017 г. Под ред. Щербакова</p>

3.5. Дистанционное сопровождение семьи

На основании Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., ст. 16)

Форма взаимодействия	-Способы реализации	Обратная связь
<p>-Социальная сеть «вконтакте»</p> <p>-Система мгновенного обмена текстовыми сообщениями Whats upp, viber</p> <p>-Видеосвязь Skype, Zoom</p>	<p>-презентация</p> <p>-видеоролик</p> <p>-фотоматериалы с подробным описанием выполнения творческих работ</p> <p>-аудиофайлы</p> <p>-текстовые сообщения</p>	<p>-фотоотчет</p> <p>-акция</p> <p>-флэшмоб</p> <p>-фотовыставка</p>

4. Приложения

4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Содержание работы						
Период	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально коммуникативное развитие	Художественно эстетическое развитие	Физическое развитие	Работа с родителями
Сентябрь	Дидактическая игра «Чудесный горшочек» развитие тактильных ощущений	Картотека «Ладушки» русские народные песенки, потешки	Атрибуты для народных хороводных игр нагрудники, маски, шапочки	Дидактическая игра «Найди и назови» цвет, форма, величина	Картотека «На зарядку становись!» комплекс утренней гимнастики	Родительское собрание «Расскажи мне о себе!». Консультация «Я иду в детский сад. Проблемы адаптации» <i>Индивидуальные консультации по вопросам адаптации детей в группе.</i>
Октябрь	Картотека «Букварь здоровья» овощи, фрукты	Дидактическая игра «Чей малыш?» классификация по видам	Сюжетная игра «Магазин игрушек» атрибуты	Мастерская Гнома поделки из природного материала	Атрибуты для утренней гимнастики ленты, погремушки	Консультация «Особенности развития детей раннего возраста». «Как одеть ребенка осенью» Памятка «Правильное питание» Совместное творчество «Осенняя фантазия».
Ноябрь	Картотека «Предметы домашнего обихода» бытовая техника, мебель, виды посуды	Атрибуты для инсценировки по сказке «Теремок»	Фотоальбом «Моя семья»	Макеты домов из бумаги и картона для использования в сюжетных играх	Картотека «Играй – отдыхай» подвижные игры на улице	Консультация «Слагаемые здоровья» Консультация «С пальчиками играем – речь развиваем». Памятка «Кажется, грипп начинается!».
Декабрь	Обучающий пазл	Мнемотаблица	Картотека пиктограмм	Мастерская Гнома	Картотека «Если хочешь»	Консультация «Нормы речевого развития детей второго года жизни»

	«Времена года»	«Снег – снежинка – снеговик»			быть здоров!»	Буклет «Безопасность на льду»
	комнатные растения природные явления	чистоговорки развитие связной речи	эмоции	природного материала	нагрудники, комплекс маски, шапочки болельщиц	«Здоровый образ жизни» «Совместное творчество» «Новогодние поделки»
Май	Картотека	Поэтическая тетрадь	Фотоальбом	материала Развивающие игры	гимнастики Нетрадиционное после сна	«Делать вместе с мамой» «Итоги года».
Январь	«Мой город» Мини-таблица «Дикие животные» внешний вид, повадки	«Стихи о Санкт-Петербурге» «Рукавички» развитие зрительного восприятия	«Рыбачкое» Фоторассказ «Как зимует воробей?» среда обитания	из бросовых материалов Внесение в изобразительный центр народной игрушки пуговицы, «Дымка», «Бродяга»	спортивное оборудование Картотека «Березовая карусель» кольцебросы массажные коврики народные хороводные игры	Папка – передвижка Консультация «Сенсорное развитие ребенка». «Летний отдых». Папка для родителей «Профилактика детского травматизма» Буклет «Что делать при обморожении»
		внимания				
Февраль	Картотека «Транспорт» классификация по видам	Дидактическая игра «Кому это нужно?» развитие логического мышления	Атрибуты для сюжетных игр по теме «Профессия»	Тематические раскраски: «Профессии», «Транспорт»	Картотека «Встанем в круг» игры с мячом	Буклет «Будущий мужчина» Консультация «Развиваем мелкую моторику» Папка-передвижка «Как избавить ребенка от страхов?»
Март	Мини-музей «Любимая игрушка»	Картотека «Из чего сделано?»	Алгоритм «Оденем куклу на прогулку»	Материалы для нетрадиционного рисования ватные палочки, губка	Картотека «Игры с пальчиками» по лексическим темам	Консультация «Секреты и тонкости воспитания дочери» Папка - передвижка «Меню привереды» Совместное творчество «Умелые ручки»
Апрель	Картотека «Аленький цветочек»	Картотека «Мишуткины шутки»	Фотоальбом «Кот Матроскин и его друзья»	Мастерская Гнома	Атрибуты к играм на улице	Папка передвижка «Право на охрану здоровья». Памятка «Календарь прививок» Буклет «Право на охрану

4.2. Расписание совместной деятельности педагога с детьми

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 Пушкинского района Санкт-Петербурга



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ № 29
_____ М.В. Мирошниченко
Приказ № _____ от _____ г.

Сетка организации образовательной деятельности Группы раннего возраста (2-3 года) Основной период

Понедельник	09.00 – 09.10 Речевое развитие (коммуникация) 09.25 – 09.35 Музыкальная культура
Вторник	09.00 – 09.10 Игровая деятельность, игры с составными и динамическими игрушками 09.20 – 09.30 Физическая культура
Среда	09.00 – 09.10 Речевое развитие (восприятие художественной литературы) 09.20 – 09.30 Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, конструктивные игры
Четверг	09.00 – 09.10 Музыкальная культура (воспитатель) 09.20 – 09.30 Комплексное ООД (художественная деятельность)
Пятница	09.00 – 09.10 Физическая культура (воспитатель) 09.25 – 09.35 Познание (ознакомление с окружающим)

